

Just Wright

Line Dance: 64 Takte / 2 Wände
Schwierigkeitsgrad: mittel
Musik: C'est La Vie
Interpret: Chely Wright
Choreographie: Maggie Gallagher



- 1-8 Shuffle R, Rock Back, Side, Touch Across, Point, Cross**
1 & 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen und RF Schritt nach rechts
3, 4 LF Schritt zurück, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
5, 6 LF Schritt nach links, RFSp links vor LFSp auftippen
7, 8 RFSp rechts auftippen, RF über LF kreuzen
- 9-16 Shuffle L, Rock Back, Side, Touch Across, Point, Cross**
1 – 8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend
- 17-24 Stomp Side, Hold, & Stomp Side, Twist Heel-Toe-Heel, Back Rock**
1, 2 RF rechts aufstampfen, halten
& 3, 4 LF an RF heransetzen und RF etwas rechts aufstampfen, LFFe nach rechts drehen
5, 6 LFSp nach rechts drehen, LFFe nach rechts drehen (Füsse parallel)
7, 8 LF Schritt zurück, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 25-32 1/2 Step Turn R, Step, Clap, 1/2 Step Turn L, Step, Clap**
1, 2 LF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (6:00)
3, 4 LF Schritt nach vorn, klatschen
5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (12:00)
7, 8 RF Schritt nach vorn, klatschen
- 33-40 Vine L & R**
1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
3, 4 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
7, 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 41-48 Side, Touch, Kick Across 2x, Back Rock, 1/2 Step Turn L**
1, 2 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
3, 4 RF 2x nach schräg links vorn kicken
5, 6 RF Schritt zurück, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
7, 8 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (6:00)
- 49-56 Toe Strut R & L, Rocking Chair**
1, 2 RFSp vorn aufsetzen, RFFe absenken
3, 4 LFSp vorn aufsetzen, LFFe absenken
(Mit Daumen und Zeigfinger ein V bilden und abwechselnd vor den Augen eine Wischbewegung machen, Handflächen nach vorn)
5, 6 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
7, 8 RF Schritt zurück, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 57-64 1/2 Step Turn L 2x, Jazz Box With Cross**
1, 2 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (12:00)
3, 4 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (6:00)
5, 6 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück
7, 8 RF Schritt nach rechts, LF über RF kreuzen

Wiederholung bis zum Ende