

Cannibal Stomp



Line Dance: 72 Takte / 4 Wände
Schwierigkeitsgrad: mittel
Musik: Cannibals
Interpret: Mark Knopfler
Choreographie: Lisa Firth

- 1-12 Side R, Hold, Across L, Hold, 2x, Shuffle R, Rock Back**
1, 2 RF rechts aufstampfen, Pause
3, 4 LF vor dem RF kreuzen, Pause
5 – 8 wie 1 – 4
9 & 10 Cha-Cha nach rechts (r – l – r)
11, 12 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den RF
- 13-24 Side L, Hold, Across R, Hold 2x, Shuffle L, Rock Back**
1 – 12 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich nach links
- 25-32 Step-Scuffs**
1, 2 RF Schritt nach vorn und LF nach vorn kicken, dabei mit der Hacke über den Boden schleifen
3, 4 LF Schritt nach vorn und RF nach vorn kicken, dabei mit der Hacke über den Boden schleifen
5 – 8 wie 1 – 4
- 33-40 Stomp 2x, Kick 2x, Rock Back, Step Turn 1/2 L**
1, 2 RF 2 x neben LF aufstampfen
3, 4 RF 2 x nach vorn kicken
5, 6 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf den LF
7, 8 RF Schritt nach vorn und 1/2 Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF
- 41 -56 Step-Scuffs & Stomp 2x, Kick 2x, Rock Back, Step Turn 1/2 L**
1 – 16 Die beiden Schrittfolgen zuvor wiederholen
- 57-64 Vine R, Hitch L & 1/2 Turn R, Vine L**
1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter RF kreuzen
3, 4 RF Schritt nach rechts und linkes Knie anheben, 1/2 Rechtsdrehung auf dem rechten Ballen
5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter LF kreuzen
7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 65-72 Knee wobbles: Side R, Hold, Across L, Hold 2x**
1, 2 RF Schritt nach rechts Pause (dabei Knie nach innen und aussen bewegen)
3, 4 LF vor dem RF kreuzen, Pause (dabei Knie nach innen und aussen bewegen)
5 – 8 wie 1 – 4

Wiederholung bis zum Ende