

# Cheater, Cheater

**Line Dance:** 64 Takte / 4 Wände  
**Schwierigkeitsgrad:** Intermediate  
**Musik:** Cheater, Cheater  
**Interpret:** Joey & Rory  
**Choreographie:** Jamie Marshall / Bobbe Morhiser /  
Joey Martin



- 1-8 Soft Toe Struts Fwrd. (Sassy Steps With Attitude)**  
1, 2 RFBa vorne aufsetzen, RF ganz absetzen und mit den Fingern schnipsen  
3, 4 LFBa vorne aufsetzen, LF ganz absetzen und mit den Fingern schnipsen  
5, 6 RFBa vorne aufsetzen, RF ganz absetzen und mit den Fingern schnipsen  
7, 8 LFBa vorne aufsetzen, LF ganz absetzen und mit den Fingern schnipsen
- 9-16 Step 1/2 Turn, Cross, Unwind 3/4, Step Back, Drag, Tap, Rock Step**  
1, 2 RF Schritt nach vorne, 1/2 Drehung links (Gewicht LF) (6:00)  
3, 4 RF über LF kreuzen, 3/4 Drehung links (Gewicht LF) (9:00)  
5, 6 RF grosser Schritt zurück, LF an RF heranziehen und neben RF auftippen  
7, 8 LF Schritt nach vorn, RF wieder belasten (9:00)
- 17-24 Vine L With Kick, Vine R With 1/2 Turn**  
1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen  
3, 4 LF Schritt nach links, RF Kick diagonal rechts (9:00)  
5, 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
7, 8 RF vorwärts mit 1/4 Drehung rechts, LF nach links mit 1/4 Drehung rechts (3:00)
- 25-32 Step, Kick, Coasterstep, Step, Kick, Coasterstep**  
1, 2 RF Schritt nach vorne, LF Kick nach vorne  
3 & 4 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorne  
5, 6 RF Schritt nach vorne, LF Kick nach vorne  
7, 8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorne (3:00)
- 33-40 Side Shuffle R, Back Rock, Side Shuffle L With 1/4 Turn R, Back Rock**  
1 & 2 Wechselschritt nach rechts: RF-LF-RF  
3, 4 LF Schritt zurück, RF wieder belasten (3:00)  
5 & 6 Wechselschritt nach links mit 1/4 Drehung rechts: LF-RF-LF  
7, 8 RF Schritt zurück, LF wieder belasten (6:00)
- 41-48 Point, Cross, Point, Cross, Step Back, Step 1/4 Turn, Stomp, Stomp**  
1, 2 RF Point nach rechts, RF vor LF kreuzen  
3, 4 LF Point nach links, LF vor RF kreuzen  
5, 6 RF Schritt zurück, LF nach links mit 1/4 Drehung links (3:00)  
7, 8 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF aufstampfen (3:00)
- 49-56 Toe, Heel, Cross-Shuffle L, Toe, Heel, Cross-Shuffle R**  
1, 2 RFSp vorne auftippen, RFFe vorne auftippen (Sp/Fe leicht nach innen/aussen gedreht)  
3 & 4 RF über LF kreuzen, LF nach links an RF heransetzen, RF nach links  
5, 6 LFSp vorne auftippen, LFFe vorne auftippen (Sp/Fe leicht nach innen/aussen gedreht)  
7 & 8 LF über RF kreuzen, RF nach rechts an LF heransetzen, LF nach rechts (3:00)
- 57-64 Toe Struts Back R & L, Stomp, Hold, Body Roll**  
1, 2 RFSp hinten auftippen, RF ganz absetzen  
3, 4 LFSp hinten auftippen, LF ganz absetzen  
5, 6 RF vorne aufstampfen, halten  
7, 8 Body Roll über zwei Counts (Gewicht LF) (3:00)

## Brücke / Tag und Restart:

King Remix (3:46): nach der 2. Wand (4 Counts) Hip Bumps (R-L-R-L) oder Hipp Roll im Uhrzeigersinn

Radio Edit (2:59): nach der 2. + 5. Wand (4 Counts) Hip Bumps (R-L-R-L) oder Hip Roll im Uhrzeigersinn  
Restart in der 4. Wand nach 20 Counts (Instrumental Teil)