

# Outback

**Line Dance:** 48 Takte / 4 Wände  
**Schwierigkeitsgrad:** mittel  
**Musik:** Outback Club  
**Interpret:** Lee Kemaghan  
**Choreographie:** Gordon Elliott



## **1-8 Shuffles fwd. L & R, Heel L, Toe L, 1/2 Step Turn R**

- 1 & 2 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
- 3 & 4 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
- 5 LFFe vorn auftippen
- 6 LFSp hinten auftippen
- 7 LF Schritt nach vorn
- 8 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF

## **9-16 Shuffles fwd. L & R, Heel L, Toe L, 1/2 Step Turn R**

- 1 – 8 wie Schrittfolge zuvor

## **17-24 Montana Kick, Point Side, Slap Behind 2x**

- 1 LF Schritt nach vorn
- 2 RF Kick nach vorn
- 3 RF Schritt zurück
- 4 LFSp hinten auftippen
- 5 LFSp links auftippen
- 6 LF anheben und hinter dem Körper kreuzen, mit der rechten Hand an den Stiefel klatschen
- 7 – 8 wie 5 – 6

## **25-32 Vine L with Stomp, Vine R with 1/4 Turn & Stomp**

- 1 LF Schritt nach links
- 2 RF hinter LF kreuzen
- 3 LF Schritt nach links
- 4 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5 RF Schritt nach rechts
- 6 LF hinter RF kreuzen
- 7 1/4 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn
- 8 LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

## **33-40 Clap 2x, Stomp R 2x, Kick-Ball-Change 2x**

- 1, 2 2x klatschen
- 3, 4 2x RF neben LF aufstampfen
- 5 & 6 RF nach vorn kicken, RF neben LF kurz aufsetzen und auf LF umsteigen
- 7 & 8 wie 5 & 6

## **41-48 Point Side, Slap Behind 2x, Point Side, Cross, Unwind L, Clap**

- 1 RFSp rechts auftippen
- 2 RF anheben und hinter dem Körper kreuzen, mit der linken Hand an den Stiefel klatschen
- 3, 4 wie 1 – 2
- 5 RFSp recht auftippen
- 6 RF über linken kreuzen
- 7 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF
- 8 Halten und klatschen

Wiederholung bis zum Ende