

# Pot Of Gold

**Line Dance:** 64 Takte / 4 Wände  
**Schwierigkeitsgrad:** mittel  
**Musik:** Dance Above The Rainbow  
**Interpret:** Ronan Hardiman  
**Choreographie:** Liam Hrycan



- 1-8 Sailor Steps R & L, Cross, Unwind Full Turn, Side Rock**  
1 & 2 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt an Ort  
3 & 4 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt an Ort  
5, 6 RF hinter LF kreuzen, ganze Drehung nach rechts, Gewicht am Ende auf RF  
7, 8 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 9-16 Sailor Steps L & R, Cross, Unwind Full Turn, Side Rock**  
1 & 2 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt an Ort  
3 & 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF Schritt an Ort  
5, 6 LF hinter RF kreuzen, ganze Drehung nach links, Gewicht am Ende auf LF  
7, 8 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 17-24 Shuffle R, Cross Rock, Shuffle L, Cross Rock**  
1 & 2 RF Schritt nach rechts, LF nachziehen, RF Schritt nach rechts  
3, 4 LF Schritt über RF, Gewicht zurück auf RF  
5 & 6 LF Schritt nach links, RF nachziehen, LF Schritt nach links  
7, 8 RF Schritt über LF, Gewicht zurück auf LF
- 25-32 Shuffle 1/4 Turn R, 1/2 Step Turn, Full Turn, Shuffle L**  
1 & 2 1/4 Drehung rechts und RF Schritt nach vorn, LF nachziehen, RF Schritt nach vorn  
3, 4 LF Schritt vor, 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen  
5 Auf dem rechten Fussballen 1/2 Drehung rechts, LF Schritt zurück  
6 Auf dem linken Fussballen 1/2 Drehung rechts, RF Schritt nach vorn  
7 & 8 LF Schritt nach vorn, RF nachziehen, LF Schritt nach vorn
- 33-40 Mambo Rocks fwd. & back, 1/2 Step Turn, Stomps & Claps**  
1 & 2 RF Schritt nach vorn, kurz zurück auf LF, RF neben LF abstellen  
3 & 4 LF Schritt zurück, kurz zurück auf RF, LF neben RF abstellen  
5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen  
7, 8 RF Stampf vorwärts und klatschen, LF Stampf vorwärts und klatschen  
Achtung: Diese Claps werden erst ab der 2. Wand ausgeführt
- 41-48 Mambo Rocks fwd. & back, 1/2 Step Turn, Stomps & Claps**  
1 & 2 RF Schritt nach vorn, kurz zurück auf LF, RF neben LF abstellen  
3 & 4 LF Schritt zurück, kurz zurück auf RF, LF neben RF abstellen  
5, 6 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen  
7, 8 RF Stampf vorwärts und klatschen, LF Stampf vorwärts und klatschen
- 49-56 Weave L with Heel Jack, Weave R with Heel Jack**  
1 – 3 RF kreuzt über LF, LF Schritt nach links, RF Schritt hinter LF  
& 4 LF Schritt nach links, RFFe schräg vorne rechts auftippen  
& 5 RF neben LF, LF vor RF kreuzen  
6, 7 RF Schritt nach rechts, LF Schritt hinter RF  
& 8 RF neben LF, LFFe schräg vorne links auftippen
- 57-64 Jazz Box 1/2 Turn, Stomp, Shuffle L, Stomp Kick, 2 Claps**  
& 1, 2 LF neben RF, RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF  
3 Auf dem linken Fussballen 1/2 Drehung rechts, RF Schritt nach vorn  
4 LF stampft neben RF, Gewicht bleibt auf RF  
5 & 6 LF Schritt nach links, RF nachziehen, LF Schritt nach links  
7 & 8 RF stampft neben LF, RF Kick diagonal rechts, 2x in die Hände klatschen