

Sweet Home



Line Dance: 32 Takte / 4 Wände
Schwierigkeitsgrad: mittel
Musik: Sweet Home Alabama
Interpret: Lynyrd Skynyrd
Choreographie: Bernd Baumgarten

- 1-8 Side, Close, Side Turning 1/4 R, Close, Kick-Ball-Change, Cross Rock-Side-Cross**
- 1 RF Schritt nach rechts, dabei Hüfte nach links schwingen und Oberkörper nach rechts beugen
- 2 LF an RF heransetzen und Körper aufrichten
- 3 wie 1, dabei 1/4 Drehung rechts herum (3:00)
- 4 wie 2
- 5 RF nach vorn kicken
- & 6 RF an LF heransetzen und Gewicht auf den LF verlagern
- 7 RF über LF kreuzen, LF etwas anheben
- & 8 Gewicht zurück auf den LF und RF Schritt nach rechts
- & LF über RF kreuzen, RF etwas anheben
- 9-16 Shuffle Back, Ronde 1/2 L & Shuffle Fwrd., Step Turn 1/4 L-Close, Heel, Touch Back**
- 1 & 2 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt zurück
- &3&4 1/2 Drehung links herum auf dem rechten Ballen, dabei LF im Halbkreis nach vorn schwingen und LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn (9:00)
- 5 RF Schritt nach vorn
- & 6 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt auf dem RF und LF an RF heransetzen (6:00)
- 7, 8 RFFe vorn auftippen, RFSp hinter LF auftippen (Unterschenkel gekreuzt)
- 17-24 Four-Step Full Turn L With Waist Gyration, Vaudville Hops**
- 1 RF kleiner Schritt nach vorn, dabei 1/4 Drehung links herum, Hüfte kreist nach links und hinten (3:00)
- 2 LF kleiner Schritt nach vorn, dabei 1/4 Drehung links herum, Hüfte kreist weiter nach rechts und vorn (12:00)
- 3 – 4 wie 1 – 2 (6:00)
- 5 RF über LF kreuzen
- & 6 LF Schritt nach links und RFFe schräg rechts vorn auftippen
- & 7 RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen
- & 8 RF Schritt nach rechts und LFFe schräg links vorn auftippen
- & LF an RF heransetzen
- 25-32 Cross, Point R & L, Cross Shuffle, Unwind 1/2 L & Cross Shuffle Turning 1/4 R**
- 1, 2 RF über LF kreuzen, LFSp links auftippen
- 3, 4 LF über RF kreuzen, RFSp rechts auftippen
- 5 RF weit über LF kreuzen
- & 6 LF etwas an RF herangleiten lassen und RF weit über LF kreuzen
- 7 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, LF weit über RF kreuzen (12:00)
- & 8 RF etwas an LF herangleiten lassen und LF weit über RF kreuzen
- & 1/4 Drehung rechts herum auf dem LFBa (3:00)

Wiederholen bis zum Ende