

Sweet Little Dangerous



Line Dance: 64 Takte / 4 Wände
Schwierigkeitsgrad: mittel
Musik: Sweet Little Dangerous
Interpret: Heather Myles
Choreographie: Pete Harkness

- 1-8 Step 1/2 Turn L, Step, Clap, Step 1/2 Turn R, Step, Clap**
1, 2 RF Schritt nach vorn, 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen
3, 4 RF Schritt nach vorn, halten und klatschen
5 – 8 wie 1 - 4 aber spiegelbildlich mit den LF beginnend
- 9-16 Side Shuffle, Rock Back R & L**
1 & 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
3, 4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den RF
5 – 8 wie 1 - 4 aber spiegelbildlich nach links
- 17-24 Grapevine R, 1/4 Turn R, Step 1/2 Turn R, 1/4 Turn R, Behind, 1/4 Turn L**
1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3, 4 RF 1/4 Drehung rechts, LF Schritt nach vorn (3:00)
5, 6 1/2 Drehung rechts (9:00), LF 1/4 Drehung rechts (12:00)
7, 8 RF hinter LF kreuzen, LF 1/4 Drehung nach links (9:00)
- 25-32 Rock Step Fwrd., Jump Back, Hold, Shuffle Fwrd., Step 1/2 Turn R**
1, 2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf den LF
&3, 4 Kleiner Sprung zurück, erst rechts, dann links, Hüften zurück schwingen, halten
5 & 6 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
7, 8 LF Schritt vor, 1/2 Drehung nach rechts (3:00)
- 33-40 Side Rock, Cross, Clap, Side Rock Turning 1/4 L, Step, Hold**
1, 2 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf den RF
3, 4 LF über RF kreuzen, halten und klatschen
5, 6 RF Schritt nach rechts mit 1/4 Drehung links, Gewicht zurück auf den LF (12:00)
7, 8 RF Schritt nach vorn, halten und klatschen
- 41-48 Shuffle Fwrd. L, Step 1/4 Turn L, Cross Shuffle, 1/4 Turn R & Back, 1/4 Turn R & Side**
1 & 2 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach vorn
3, 4 RF Schritt vor, 1/4 Drehung links (9.00)
5 & 6 RF kreuzt über LF, LF nach links, RF kreuzt über LF
7, 8 1/4 Drehung rechts, LF Schritt zurück (12:00), 1/4 Drehung rechts, RF nach rechts (3:00)
- 49-56 Cross Rock Fwrd., 1/4 Turn L & Step 1/2 Turn L, 1/4 Turn L & Side, Rock Back**
1, 2 LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf den RF
3, 4 LF Schritt nach links und 1/4 Drehung links herum (12:00), RF Schritt nach vorn
5, 6 1/2 Drehung links (6:00), 1/4 Drehung nach links, RF Schritt nach rechts (3:00)
7, 8 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den RF
- 57-64 Side Shuffle L, Rock Back, Toe Heel Touches (or Dwight)**
1 & 2 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen und LF Schritt nach links
3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den LF
5, 6 RFSp neben LF auftippen, Knie nach innen drehen, R Hacke neben LF auftippen, Knie nach aussen drehen
7, 8 wie 5 – 6 (**Option:** bei 5 und 7 zusätzlich die L Hacke bei 6 und 8 die FSp nach R drehen)

Wiederholen bis zum Ende