

Texas Hero

Line Dance: 64 Takte / 2 Wände (auch Contra Dance)
Schwierigkeitsgrad: mittel
Musik: Holding Out Of A Hero
Interpret: Wenche Hartmann
Choreographie: Elisabeth (Shaky) Castejon / Olga (Elvis) Tormo



- 1-8 Rock Back, Toe Strut fwd. R & L, Rock Back**
1, 2 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF
3, 4 RFSp vorne aufsetzen, RFFe absenken
5, 6 LFSp vorne aufsetzen, LFFe absenken
7, 8 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF
- 9-16 Toe Strut Turning 1/2 L, Rock Back, Toe Strut Turning 1/2 R, Rock Back**
1, 2 RF Schritt nach vorn, nur Fussspitze aufsetzen und 1/2 Drehung links herum (6:00), RFFe absenken
3, 4 LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF
5, 6 LF Schritt nach vorn, nur Fussspitze aufsetzen und 1/2 Drehung rechts herum (12:00), LFFe absenken
7, 8 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF
- 17-24 Toe Strut Turning 1/2 L, Toe Strut Turning 1/2 L, Kick, Step R & L**
1, 2 RF Schritt nach vorn, nur die Fussspitze aufsetzen und 1/2 Drehung links herum (6:00), RFFe absenken
3, 4 LF Schritt nach hinten, nur die Fussspitze aufsetzen und 1/2 Drehung links herum (12:00), LFFe absenken
5, 6 RF nach vorn kicken, Schritt nach vorn mit rechts
7, 8 LF nach vorn kicken, Schritt nach vorn mit links
- 25-32 Kick, Kick, Rock Back 2x**
1, 2 RF 2x nach vorn kicken
3, 4 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF
5 – 8 Wie 1-4
- 33-40 Brush, Heel Bounces, 1/2 Turn L, Brush, Heel Bounces**
1 – 4 RF nach vorn schwingen, RFFe 3x auftippen, Gewicht am Ende rechts
5 1/2 Drehung links herum und LF nach vorn schwingen (6:00)
6 – 8 LFFe 3x auftippen, Gewicht am Ende links
- 41-48 Vine R, Rolling Vine L**
1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3, 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
5 – 8 3 Schritt in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l – r – l), RF neben LF auftippen
- 49-56 Heel Step Turning 1/2 R 2x**
1, 2 RFFe Schritt nach schräg rechts vorn, LFFe Schritt nach schräg links vorn
3, 4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts, 1/2 Drehung rechts herum und LF an RF heransetzen (12:00)
5 – 8 Wie 1-4 (6:00)
- 57-64 Touch, Kick, Rock Back, Step, Hold, Heel Swivel**
1, 2 RFSp neben LF auftippen, RF nach vorn kicken
3, 4 RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf den LF
5, 6 RF Schritt nach vorn, halten
7, 8 Hacken nach rechts und wieder zurück drehen

Wiederholung bis zum Ende