

Thanks A Lot



Line Dance: 32 Takte / 4 Wände
Schwierigkeitsgrad: einfach
Musik: Thanks A Lot
Interpret: Robert Mizzell
Choreographie: Georges Fournier
Start: nach 16 Takten

1-8 Walk, Walk, Mambo Step, Back, Back, Coaster Step

1, 2 2 Schritte nach vor (r – l)
3 & 4 RF Schritt vor, LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
5, 6 2 Schritte zurück (l – r)
7 & 8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt vor

9-16 Walk, Walk, Side Rock-Cross, Side, Cross, Side Rock-Cross

1, 2 2 Schritte nach vor (r – l)
3 & 4 RF Schritt nach rechts, LF etwas entlasten, Gewicht auf LF, RF vor LF kreuzen
5, 6 LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
7 & 8 LF Schritt nach links, RF etwas entlasten, Gewicht zurück auf RF, LF vor RF kreuzen

17-24 Side, Behind, 1/4 Turn R, Shuffle Fwrd. R, Step 1/2 Turn R, Shuffle Fwrd. L

1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
3 & 4 1/4 Rechtsdrehung und Cha Cha nach vor (r – l – r) (3:00)
5, 6 LF Schritt vor, 1/2 Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (9:00)
7 & 8 Cha Cha nach vor (l – r – l)

25-32 Full Turn L, Mambo Step, Back, Back, Coaster Step

1, 2 1/2 Linksdrehung und RF Schritt zurück, 1/2 Linksdrehung und LF Schritt vor
3 & 4 RF Schritt vor, LF etwas entlasten, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
5, 6 2 Schritte zurück (l – r)
7 & 8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen, LF kleiner Schritt vor

Wiederholen bis zum Ende